



Bague en or massif sertie d'une entaille romaine sur jaspe rouge. Mars Gradivus.

Or 18ct · TDD 54 | UK N | US 6¾ · 15 g

Intaille : 12 × 15 mm

Art romain, IIe siècle apr. J.-C.

Bague en or 18 carats à monture circulaire à face plane, sertie d'une intaille ovale en jaspe rouge d'époque romaine. La pierre, d'une belle couleur sang-de-bœuf intense, est gravée en creux d'une figure de Mars, dieu de la guerre, représenté de trois quarts en mouvement vers la gauche. Le dieu est figuré nu, casqué, dans l'attitude caractéristique du type Mars Gradivus — la jambe gauche avancée, le corps en légère torsion — tenant une lance de la main droite et un trophée d'armes de la main gauche. La gravure, d'une belle qualité, restitue avec précision la musculature du dieu et le détail du casque à panache. La monture en or, sobre et élégante, met en valeur la pierre sans la concurrencer.

Mars, dieu de la guerre et père tutélaire de Rome, est l'une des divinités les plus fréquemment représentées sur les intailles romaines. Porté en bague de signet, ce type d'intaille conférait à son propriétaire la protection divine du dieu guerrier, tout en servant de sceau personnel. Le jaspe rouge, associé par les lapidaires antiques à la vigueur, au courage et à la protection au combat, est le matériau de prédilection pour les représentations de Mars et des divinités martiales. Le type Mars Gradivus — le dieu marchant en armes — est attesté dès la République et se répand largement

sous l'Empire, notamment après la dédicace du temple de Mars Ultor par Auguste en 2 av. J.-C