



Bague en or sertie d'un camée romain sur onyx. Tête de Gorgone.

Camée 15 × 18 mm

TDD 53 / US 6¼ ; Poids 7,69 g

Camée : art romain, IIIe siècle ap. J.-C.

Monture : bague en or postérieure

Bague en or sertie d'un camée romain taillé dans un onyx, représentant une tête de Méduse légèrement de trois-quarts. Le visage est sculpté en haut-relief dans la couche blanche supérieure de la pierre, sur le fond bleu-noir profond de l'onyx. La chevelure de serpents est suggérée par des crêtes ondulées encadrant le visage. Une inclusion de teinte ambrée ponctue le front, particularité naturelle de la pierre. La taille révèle le modelé assuré caractéristique de la glyptique romaine de la période impériale.

Le camée est d'époque romaine, datable du IIIe siècle ap. J.-C. sur critères stylistiques, serti dans une bague en or postérieure. La présentation de trois-quarts du visage, s'écartant du Gorgoneion frontal canonique, témoigne des tendances naturalistes de la glyptique du Bas-Empire. La tête de Gorgone constituait un emblème apotropaïque privilégié, porté comme talisman de protection.