



MAISON AUCLERT, Paris

MAISON AUCLERT, PARIS. Bague en or sertie d'une intaille romaine sur cornaline et son impression en or. Coquillage.

Pierre : 9 × 11 mm

Or (18k-750) TDD 58½ — US 8½–8¾ — UK Q–Q½ (modifiable) Poids : 5,8 g

Intaille: art romain Ier siècle av. - Ier siècle ap. J.-C.

Un bijou d'une raffinement exceptionnel, unissant une intaille romaine antique à une monture de la plus haute tradition de l'orfèvrerie parisienne.

La cornaline gravée figure un coquillage — motif d'une riche résonance symbolique dans le monde antique, associé à Vénus, à la mer et au voyage de l'âme. La gravure est précise et profondément incisée, les nervures rayonnantes du coquillage rendues avec une grande netteté.

La monture en or 18 carats, due à la célèbre maison parisienne Auclert, est conçue comme une bague à double face d'une ingéniosité remarquable : un couvercle ovale articulé, gravé en creux sur sa face intérieure d'une impression en or de l'intaille, s'ouvre pour révéler la pierre antique sertie en dessous — permettant à la bague de fonctionner simultanément comme chevalière, objet de collection et bijou d'une complexité intime.

L'impression en or restitue fidèlement le coquillage sculpté, créant entre la pierre antique et l'orfèvrerie moderne un dialogue aussi intellectuellement que visuellement saisissant.