



Pendentif résille en or, émeraudes, diamants et perles

Circa: 20th Century

H. 7,2 cm

Or blanc 18 carats (750/1000) — poinçon Vautour aux ailes déployées (égyptien)

Pierres: Émeraudes taille poire (×7), diamants taille brillant, perles de culture

Pb 20,20 g

Non signé, dans un écrin de la maison KESSARIS

Période: XXe siècle

Élégant pendentif en or blanc ajouré présentant un remarquable travail de filet d'une grande finesse d'exécution. La partie supérieure arbore un motif de volutes serties de diamants taille brillant, d'où s'élance une délicate structure en résille formant un triangle inversé.

Le maillage géométrique est ponctué de perles de culture lustrées à chaque intersection, créant un rythme harmonieux dans l'ensemble de la composition. Sept émeraudes taille poire d'un vert vif ornent les contours et terminent la pièce, leurs formes organiques contrastant élégamment avec la précision architecturale de l'orfèvrerie.

Un motif central de nœud serti de diamants apporte une touche d'élégance Belle Époque au design, tandis que des perles supplémentaires encadrent les volutes supérieures.

Le pendentif est suspendu à une chaîne gourmette en or blanc et porte le poinçon égyptien (vautour aux ailes déployées), attestant d'un or 18 carats.

La pièce est présentée dans son écrin Kessarís ; toutefois, elle ne porte aucune signature de joaillier sur le bijou lui-même. Si la qualité d'exécution est conforme aux standards de cette prestigieuse maison grecque, l'attribution à Kessarís ne peut être confirmée avec certitude.

À propos du poinçon

Le vautour aux ailes déployées accompagné du chiffre 750 est le poinçon de garantie égyptien pour l'or 18 carats (titre 750/1000), en usage depuis 1916. Le vautour représente Nekhbet, la déesse protectrice de la Haute-Égypte et des pharaons — un symbole puissant d'authenticité et de garantie étatique.

Cette marque indique que la pièce a été soit fabriquée en Égypte, soit importée et contrôlée par le bureau de garantie égyptien. La présence de ce poinçon est particulièrement significative compte tenu de l'écrin Kessarís : **la prestigieuse maison de joaillerie grecque fut fondée à Alexandrie, en Égypte, en 1924 par la famille Kessarís**, et y maintint ateliers et boutiques pendant plusieurs décennies. Cette provenance égyptienne renforce fortement le lien avec Kessarís, même en l'absence de signature sur le bijou lui-même.

Ce poinçon égyptien est relativement rare sur le marché européen, ce qui ajoute à l'intérêt et à la provenance distinguée de la pièce.

***Kessarís** est une prestigieuse maison de joaillerie grecque fondée en 1924 à Alexandrie, en Égypte, par la famille Kessarís. La maison s'est imposée comme l'un des joailliers majeurs de la Méditerranée orientale, servant une clientèle internationale d'élite. Aujourd'hui, Kessarís exploite des boutiques phares à Athènes, Mykonos et d'autres emplacements prestigieux, et est réputée tant pour ses propres créations de haute joaillerie que pour sa sélection de pièces vintage d'exception.*

Bien que ce pendentif soit présenté dans un écrin Kessarís, l'absence de poinçon de maître sur le bijou lui-même signifie qu'il peut avoir été acquis, restauré ou commercialisé par la maison plutôt que créé dans ses ateliers.

Etat: Le pendentif est en très bon état général. La structure en maille d'or est intacte, les émeraudes présentent une bonne saturation de couleur et les perles conservent leur lustre. Les diamants sont solidement sertis et montrent un éclat approprié. De légères traces d'usure compatibles avec l'ancienneté peuvent être observées à l'examen attentif. Écrin Kessarís d'origine inclus.